Муниципальный орган управления образованием

Таборинского муниципального района

Муниципальное автономное учреждение

Таборинский центр дополнительного образования

«Радуга»

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО:  На заседании совета педагогов  дополнительного образования  Протокол заседания №\_\_\_\_\_\_  От «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮ:  Директор МАУ ТЦДО  «Радуга»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/В.А. Черепкова  ПРИКАЗ «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021» |

**Дополнительная общеразвивающая программа**

**«Юный журналист**»

**Социально - педагогической направленности**

**Возраст детей 12-15 лет**

Педагог дополнительного образования:

Иванова Татьяна Михайловна

ТАБОРЫ, 2021

**Пояснительная записка**

* Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» составлена на основе:
* Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» /№273- ФЗ от 29.12. 2012 г/;
* Концепции развития дополнительного образования /Распоряжение Правительства РФ от 4.09 2014 г. № 1726-р 2014/;
* Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков.–М.: Просвещение, 2010/;
* Приказа Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
* Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ (письмо министерства образования и науки РФ № 09-3242 от 18.11.2015);
* Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
* Федеральной целевой программы развития дополнительного образования детей в РФ до 2020 года;
* «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» /распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р г/.;

**Направленность** данной программы – социально-педагогическая.

Программа реализуется в форме детского объединения.

Программа составлена на основе авторских программ И.П. Большаковой, Чернышевой Г.В. в соответствии с ФГОС ООО на основе «Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, Основная школа», программой Е.Г. Вепринцевой «Основы журналистики в школе», Д.А. Боковой «Основы журналистики и организации коммуникаций», программой «Наша газета» М.М. Пановой.

**Отличительная особенность** программы заключается в том, что в ходе реализации программы, изучая мир медиа, обучающийся проявляет свою индивидуальность, свои творческие способности. Теоретические знания обучающиеся имеют возможность отработать на практике, выдавая готовый «продукт»- выпуски газеты.

**Новизна** данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы заключается:

- в комплексном подходе к образовательному процессу, а именно интеграции образовательных дисциплин, таких как: речевая гимнастика, работа с информацией и практические уроки;

- в доступности изучаемых дисциплин и возможности увидеть результаты;

- в комплексном использовании современных образовательных технологий, социально-психологических тренингов и дебатов: обучение в сотрудничестве, игровые технологии.

**Актуальность** предлагаемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы обусловлена тем, что в наше время дети окружены огромным количеством информации, в качестве которой трудно разобраться даже взрослому человеку. Умение работать с информацией: отбирать полезную, анализировать, систематизировать и обобщать, отсеивать ложную, исключать травмирующую – метапредметные навыки, которые развивает данная программа.

Программа объединяет в себе различные аспекты деятельности СМИ, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни.

**Педагогическая целесообразность.**

Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа кружка даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включает детей в систему средств массовой коммуникации общества. Благодаря занятиям в объединении «Юный журналист» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу. Учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контролировать себя, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры учащихся; учащиеся объединения ограждены от отрицательного влияния окружающей среды.

**Уровень освоения** программы: базовый.

**Формы и режим занятий:**

**Возраст детей**. В реализации данной программы участвуют обучающиеся среднего школьного возраста (12-15 лет).

**Срок реализации** программы 1 год (36 учебных недель).

Количество занимающихся: 12 обучающихся. Группа разновозрастная.

**Форма проведения занятий:**

групповая;

самостоятельная, индивидуальная.

**Виды занятий:**

- беседа;

- экскурсия;

- мастер-класс;

- практическая работа;

- открытое занятие и т.д.

**Методы и приемы:**

* словесные (лекции, семинары, эвристические беседы);
* наглядные;
* анализ, обобщение, систематизация материалов периодических печатных изданий;
* практические (создание, издание и распространение школьной газеты или журнала);
* проблемный;
* диалоговый;
* игровой;
* лабораторные работы;
* экскурсии.

**Режим занятий.**

Занятия кружка журналистики проводятся два раза в неделю по два часа с перерывом на отдых между занятиями- 10 минут (90 минут). Режим занятия: 40 минут занятие, 10 минут перерыв, 40 минут- занятие.

Общая продолжительность образовательного процесса составляет 144 часа.

**Аттестация обучающихся**

-промежуточная аттестацию (по окончании каждого полугодия);

-итоговая аттестацию (по результатам освоения программы).

**Формы подведения результатов:**

тестирование (по знанию теории);

круглый стол; дебаты;

- готовые выпуски газет;

- открытые публикации готового материала и обсуждение проектов.

**Цель программы:**

Обучить учащихся основам профессии журналиста, привить навыки работы с социальной газетой, развить интерес к литературному творчеству.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;

овладение основными навыками журналистского мастерства.

**Развивающие:**

развитие литературных способностей подростков;

развитие умения устного выступления;

развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе репортажей;

развитие презентационных умений;

-развитие умения работать с прикладными компьютерными программами.

**Воспитывающие:**

воспитание нравственных, морально-психологических и коммуникативных качеств.

**Формирование и развитие ключевых компетенций**

***личностные*** (знания, умения и навыки самосовершенствования);

***коммуникативные*** (речевые умения и навыки, взаимодействие и сотрудничество);

***информационные*** (поиск, обработка, отбор, использование, распространение информации);

***ценностно-смысловые*** (воспитание нравственности, формирование духовных ценностей, рефлексивное мышление);

***социально-трудовые*** (профориентация, активная гражданская и социальная деятельность);

***учебно-познавательные*** (логика, критическое и креативное мышление, планирование);

***общекультурные*** (осведомленность в национальной и общечеловеческой культуре).

**Учебный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема | Количество часов | | | Формы аттестации/контроля |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие. Знакомство.  Правила  поведения  и безопасности | 1 | 0,5 | 0,5 | Беседа, игра, анкетирование |
| 2 | Профессия –  журналист.  Основы журналистики | 2 | 1 | 1 | Опрос, игра, тест, зачет |
| 3 | Факт – как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Текст. | 2 | 1 | 1 | Публикация готового материала. Текст. |
| 4 | Жанр журналистики – статья. Практическая работа «Распознание различных жанров журналистики | 4 | 1 | 3 | Публикация готового материала |
| 5 | Жанр журналистики – репортаж. Практическая работа «Репортаж с урока» | 4 | 1 | 3 | Опрос, тест, зачёт. |
| 6 | Жанр журналистики – интервью. Практическая работа «Интервью с учителем» | 4 | 1 | 3 | Публикация готового материала, тест, опрос |
| 7 | Технические средства журналистики. Работа на ПК Программы MS WORD,MS PUBLISHER | 6 | 1 | 5 | Беседа, практическая работа |
| 8 | Фотография. Иллюстрированное оформление газеты. Практическая работа «Фоторепортаж» | 4 | 1 | 3 | Публикация готового материала |
| 9 | Социальные сети как – информационно-коммуникативная среда для деятельности журналиста. | 4 | 1 | 3 | Опрос, тест, зачет |
| 10 | Пресс – центр. Создание пресс – службы. | 2 | 1 | 1 | Беседа, деловая игра |
| 11 | Практическая работа. Выпуск газеты. | 83 | - | 83 | Публикация нового материала |
|  |  | 108 | 7,5 | 100,5 |  |

**Содержание учебно – тематического плана**

**Тема 1.** Вводное занятие. Знакомство. Правила поведения и безопасности.

***Теория.***Знакомство с программой занятий. Режим занятий. Правила поведения и безопасности.

***Практика.*** Написание эссе.

**Тема 2.** Профессия – журналист. Основы журналистики.

***Теория.*** Журналистика: история, типы, роль, жанры, виды. Функции журналистики. Манипуляция массовым сознанием, управление моделями поведения. Информационные войны. Журналистика – «4-я ветвь власти». Требования к журналисту. Компетентность, объективность, соблюдение профессиональных и этических норм, владение литературным языком. История российской журналистики. Жанры журналистики. Язык журналистики.

***Практика.*** Написание докладов и создание презентации.

**Тема 3.** Факт – как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Текст.

***Теория.***Композиция. Структура. Заголовок. Лид. Стиль. Публицистический стиль. Стилистические фигуры речи в тексте. Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка. Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия. Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон.

***Практика.*** Подготовка различного рода статей по жанрам.

**Тема 4.** Жанр журналистики – репортаж. Практическая работа «Репортаж с урока».

***Теория.*** Репортаж. Подготовка, роли. Диктофон, фотоаппарат, видеокамера, компьютер, монтаж, композиция. Вёрстка.

***Практика.*** Верстка номера.

**Тема 5.** Жанр журналистики – статья. Практическая работа «Распознавание жанров».

***Теория.*** Жанровые формы. Заметка. Структура заметки. «Новость одной строкой». Правило перевернутой пирамиды. «Гвоздевой» материал. Правила расположения новостей, обзоров, интервью и пр. Работа с информацией. Достоверность. Краткость, ясность. Правильное построение текста, отсутствие орфографических, лексических, пунктуационных и стилистических ошибок. Редактирование текста. Сервисы для редактирования. Проверка источника и ссылка на него. Авторство. Подпись иллюстраций фотографий.

***Практика.*** Интервью, круглый стол, ток-шоу.

**Тема 6.** Жанр журналистики – интервью. Практическая работа «Интервью с учителем».

***Теория.*** Драматургия интервью, логика, хронология, виды интервью. Планирование, постановка целей, задач.

***Практика.*** Подготовка и проведение интервью, дебаты.

**Тема 7.** Технические средства журналистики. Работа на ПК. Программа MS WORD, MS PUBLISHER.

***Теория.*** Персональный компьютер, Интернет, программы-редакторы, фоторедакторы.

***Практика.*** Использование технических средств, выполнение заданий для газеты.

**Тема 8.** Фотография. Иллюстрированное оформление газеты. Практическая работа «Фоторепортаж».

***Теория.*** Роль фотографий в СМИ. Композиция. Портрет, пейзаж. Репортажная фотография. Формат. Мобильная фотография. Обработка. Фотомонтаж, видеомонтаж.

***Практика.*** Фотографирование, использование фото в статье.

**Тема 9.** Социальные сети как информационно – коммуникативная среда для деятельности журналиста.

***Теория.*** Особенности публикаций в социальных сетях. Целевая аудитория. Как грамотно и безопасно вести свой блог или страницу в социальной сети. Контент-план. Рубрики. Составление плана публикаций.

***Практика.*** Создание контента для социальных страниц.

**Тема 10.** Пресс-центр. Создание пресс- службы.

***Теория.*** Школьная газета. Сотрудники редакции и их роли, планирование, техническое обеспечение. Миссия, макет, дизайн, название, структура, рубрики.

***Практика.*** Создание рабочей команды и печатного издания.

**Тема 11.** Практическая работа. Выпуск газеты.

***Практика.*** Выпуск печатных изданий.

**Планируемые результаты.**

К концу обучения по программе «Юный журналист» у обучающихся должны быть сформированы ***предметные результаты***:

***знания:***

* основных жанров журналистки и технологии производства материалов в формате «Опрос» и «Информационное сообщение» (новостная заметка),
* основных принципов фотосъемки;
* основных принципов монтажа;
* программного обеспечения для монтажа и редактирования фото,
* алгоритмов работы по развитию речи;
* журналистских методов сбора информации;
* основных отличий текстов для разных типов СМИ.

***умения:***

* свободно чувствовать себя перед камерой,
* находить нужную информацию в различных источниках и анализировать её;
* грамотно составлять вопросы для опроса и вести диалог перед камерой,
* легко вступать в речевой контакт с незнакомым человеком;
* выслушивать собеседника, при необходимости управляя беседой.

***навыки:***

* работы с видеокамерой, фотоаппаратом и иным съемочным оборудованием (штатив, петличный и ручной микрофон);
* оперативного написания информационного сообщения и простой заметки;
* видеосъемки кадров разной крупности,
* подготовки материалов для монтажа и редактирования видео - загрузка материалов, создание проекта, прямая склейка,
* редактирования текста для произнесения в кадре, нахождения речевых ошибок в устной и письменной речи,
* первичного продюсирования – умение найти контакты героя или эксперта, созвониться и договориться о съемках, интервью.

***личностные результаты***:

* повышение уровня коммуникабельности, умение выстраивать диалог как со сверстниками, так и со взрослыми незнакомыми людьми, способность к сотрудничеству и взаимодействию с различными участниками разнообразных проектов,
* умение организовать работу микро-коллектива (съемочной бригады), укрепление инициативности, активной жизненной позиции,
* снижение «зажатости» и внутреннего беспокойства,
* укрепление веры в себя, в собственные силы.

***метапредметные результаты:***

* умение использовать полученные знания, умения и навыки для расширения и углубления знаний программы в интересующих их направлениях,
* умение использовать доступную в Сети информацию с учетом правовых и моральных аспектов,
* опыт выполнения интерактивных, дистанционных заданий и курсов,
* умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, анализа и безопасного использования информации.

**Условия реализации программы**

***Материально-техническое оснащение:***

* помещение для занятий;
* столы, стулья по количеству обучающихся;
* проектор;
* экран;
* аудиоколонки,
* ноутбуки – 3-4 на группу из 15 человек,
* фотоаппарат – 3 на группу из 15 человек;
* комплекты съемочного оборудования – видеокамера, петличный микрофон, ручной микрофон, штатив – 2 на группу из 15 человек.
* Программа предполагаем использование обучающимися собственного оборудования для видеосъемки и монтажа.

***Информационное обеспечение:***

* Программное обеспечение: MS Office,
* Программы для монтажа видео Adobe Premier, Sony Vegas, Movavi
* Программы для обработки изображений: Adob Photoshop, LightRoom,
* Платформы для просмотра видео: YouTube .

***Кадровое обеспечение:***

Педагог дополнительного образования, имеющий среднее или высшее профессиональное образование.

***Учебно-методическое обеспечение*:**

- учебные фильмы, презентации, публикации;

- журналы, газеты;

- тестовые задания для проверки результатов обучения;

- учебная литература;

- интернет источники.

***Список литературы.***

1. Афанасьев М.Г. Вопросы журналистики. М.: Высшая школа.1987
2. Волков И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы. –М.: Просвещение. 2002
3. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. – М., 1998
4. Кеворков В.В. Рекламный текст. М., 1996
5. Ливанова М.В. Газета в школе. Учебно-методические материалы по организации и выпуску школьного печатного издания. Смоленск, 2016/
6. Правовое поле журналиста. Справочник. М., 1981.
7. Работа современного репортера. МГУ им. М.В. Ломоносова, 1996
8. Розенталь Д.Э.. Практическая стилистика русского языка. М., 1987.
9. Шкопоров Н.Б.. Как психологически правильно брать интервью. М.,1990

***Интернет-источники:***

1. www.proshkolu.ru
2. www.testoch.com
3. www.festival.1september.ru
4. www.nsportal.ru
5. www.uroki.net